

Instituciones • En el último año, se han programado 384 actividades en la Part Forana a través de los programas CAEM y Cultura en Xarxa

El Consell celebra el «éxito» de sus circuitos culturales y les otorga 800.000 euros

N. Jimenez | PALMA

El departamento de Cultura del Consell de Mallorca citó ayer a técnicos y regidores municipales, y a representantes del sector escénico y musical, para celebrar juntos el «éxito, por fin», de sus dos circuitos culturales: el Circuit d'Arts Escènics de Mallorca (CAEM) –que engloba teatro y danza– y Cultura en Xarxa, que abraza la música y el resto de disciplinas y expresiones artísticas. Así fue porque, en su última convocatoria, los ayuntamientos de han programado 384 actividades culturales, lo que significa que se ha «duplicado» su programación por medio de su Catàleg d'Activitats Culturals (CACIM), un portal online.

Este espacio web ofrece actualmente 272 proyectos



Ferran Pisà actuó en la presentación de estas ayudas.

culturales de 77 compañías, a partir del cual los consistorios han contratado cerca de 400 actividades en el último año, con obras y espectáculos como *Un tramvia anomenat desig*, *Un matrimoni de Boston*, *Cantant animalades*, *Combinat de circ*, *Overbooking* y *Vola Valentina*. Este catálogo ha empezado en esta última

edición a programar actividades «a lo largo de todo el año, frente a los tres meses del sistema anterior de estos circuitos», remarcó ayer el vicepresidente insular de Cultura, Francesc Miralles.

El mismo destacó que esta ampliación a doce meses, unida a que se ha duplicado el presupuesto hasta 700.000 euros, ha permi-



Marta Rotger, Miquel Àngel Marroig, Joan Porcel, Francesc Miralles, Rafel M. Creus, Rodo Gener y Ferran Pisà, ayer, en la sala de ensayos de La Misericòrdia. Fotos: CAROLINA BELLVER

La institución insular suma 100.000 euros a estas ayudas y los destina a fomentar la lectura

Los ayuntamientos pueden inscribirse hasta el 12 de junio a la convocatoria de 2018/2019

tido los ayuntamientos contraten «más y con más tranquilidad», y «que las compañías y profesionales trabajen más y se animen a crear más proyectos». En 2017, han contratado 384 actividades frente a las 191 a 2016, subrayó Miralles.

Convocatoria

Por otra parte, esta semana se ha publicado la convocatoria «plurianual» de subvenciones 2018-2019

con un presupuesto se asciende hasta los 800.000 euros: 350.000 son para CAEM; 350.000, para Cultura en Xarxa, y se incorpora una nueva línea de ayudas, dotada con 100.000 euros, destinada específicamente a actividades para fomentar la lectura en las bibliotecas municipales.

Los ayuntamientos tienen hasta el próximo 12 de junio para presentar sus solicitudes.

Inauguración • La artista presenta esta tarde sus últimas obras en la galería Dionís Bennassar de Pollença

Pilar Cerdà parte del 'Silenci' para crear esculturas, óleos y gráfica

Mariana Díaz | PALMA

Para la artista multidisciplinar Pilar Cerdà «la vida y el arte no están separados» y mediante diferentes soportes plásticos expresa «lo que vivo, lo que soy». El arte es, para esta creadora profundamente vinculada con la naturaleza y al ser humano, «un lenguaje básico y esencial para existir». Tras dos años trabajando en esculturas, óleos y obra gráfica, los reúne bajo el lema *Silenci* y expone estas obras en la galería Dionís Bennassar de Pollença. La inauguración es hoy, a las 20.00.

Pilar cuenta que lleva dos años reflexionando sobre el concepto de silencio, «que necesito para crear», pero también para «alcanzar el equilibrio, la paz», un silencio del que fluyen las «emociones, los pensamientos, que te hacen tener una mejor visión de la vida, puede ser el silencio zen, el de los antiguos... sobre el que creo que es el único camino para reen-



Pilar Cerdà, trabajando en su estudio. Foto: PERE COLOM

«El silencio es el único camino para encontrarse con uno mismo», reflexiona la artista

contrase con uno mismo». Cerdà también es consciente de que el «ruido» que genera la sociedad global «nos manipula», nos hace creer «que la felicidad está en el consumismo, en la falsa juventud, nos aleja de

los valores más profundos y de la posibilidad de aceptar la vejez y la muerte, que es hacia donde vamos».

Toda esta filosofía de vida la expresa mediante la materia, acero y hierro en el caso de la escultura. Cerdà vive con el viento de cara y en el silencio del mar. De ahí surge todo.

Silenci. Inauguración hoy, a las 20.00, en la galería Dionís Bennassar, en Pollença

¡TODA LA PASIÓN DE ARGENTINA EN UN SOLO ESPECTÁCULO!

MAÑANA

¡+ 1.000.000 DE ESPECTADORES EN TODO EL MUNDO!

MALAMBEANDO

ARTE, ZAPATEO, PERCUSIÓN Y MUCHO MÁS...

27 MAYO 18:00h

trui teatre

Taquillas | info: 971 783 279 • www.truiteatre.es